

ผู้มีบทบาท/ตัวแสดงในเวทีการเมือง ระหว่างประเทศ



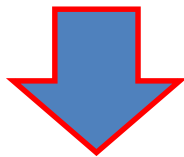
ดร. สันหนัฐ จักรภัทรวงศ์

การตั้งข้อสงสัยเกี่ยวกับการศึกษาตัวแสดง(Actors)

เหตุการณ์โลกคือ เรื่องราวต่างๆที่เกิดขึ้น.....

- ทำไมเหตุการณ์นั้นถึงเกิดขึ้น
- เกิดขึ้นเพราะอะไร
- มีสาเหตุมาจากปัจจัยใดบ้าง
- มีอิทธิพลและผลกระทบต่อประเทศนั้นๆ

ได้มากน้อยแค่ไหน



ใคร...? เป็นผู้ทำให้เกิดเรื่องราวขึ้น



คำตอบ คือ.....

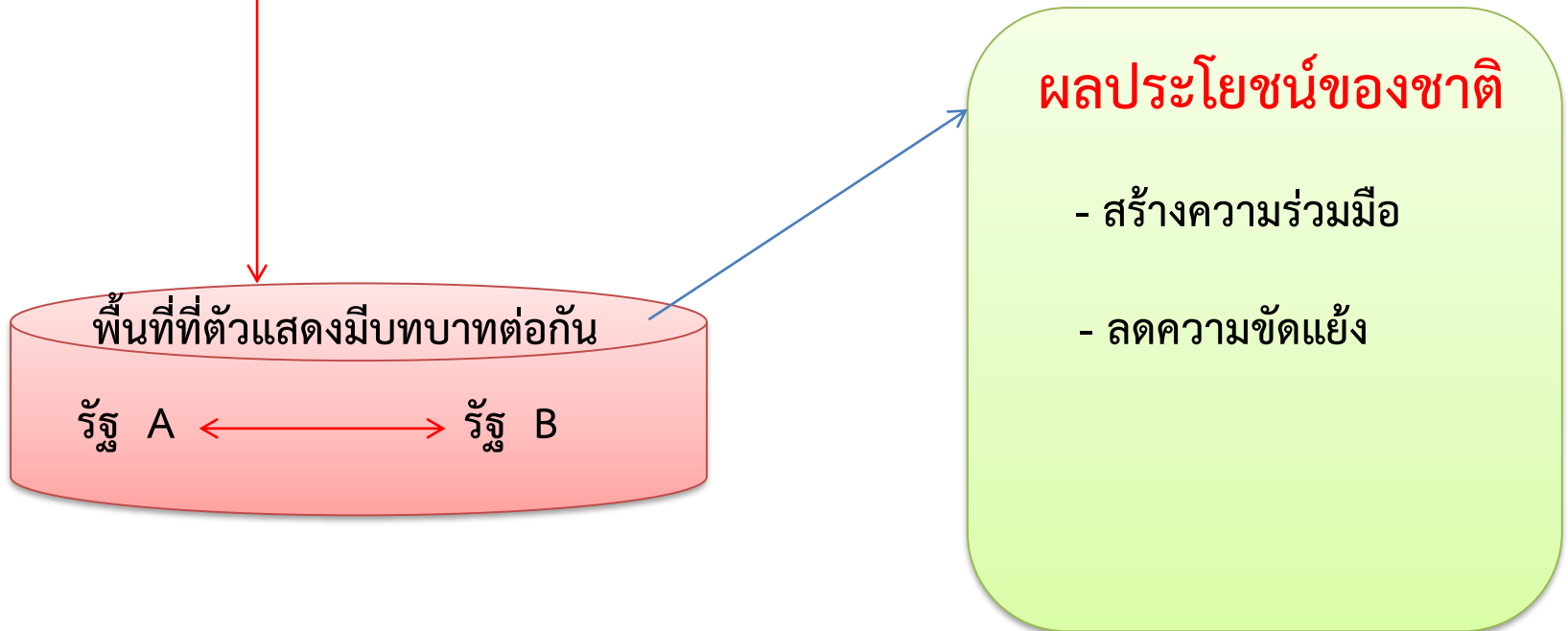


หัวข้อที่ศึกษามี 3 หัวข้อ

- ตัวแสดงคือใคร
- อำนาจของตัวแสดง
- ทฤษฎีวิเคราะห์พฤติกรรมของแสดงในเวทีโลก

ตัวแสดง

- ผู้ที่มีบทบาทในการกระทำให้เกิดพฤติกรรมและปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน
ใน**เวทีระหว่างประเทศ**ซึ่งประกอบด้วยตัวแสดงที่เป็น**รัฐ ประเทศ** กับ
ตัวแสดงที่ไม่ใช่รัฐ ซึ่งตัวแสดงทั้งสองสามารถกระทำการให้เกิดอิทธิพล
ต่อประเทศใดประเทศหนึ่งทั้งทางตรงและทางอ้อม



ตัวแสดงมี 2 ประเภท คือ...

รัฐ

- ผู้นำ(เผด็จการ หรือ ประชาธิปไตย) → ขยายอำนาจ
- ลัทธิ และอุดมการณ์ใด



ตัวแสดงที่ไม่ใช่รัฐ

- องค์กรที่มีอำนาจ และอิทธิพลเหนือรัฐใดรัฐหนึ่ง
เช่น ยูเอ็น, โอเปค, นาโต้, สหภาพยุโรป, การก่อการร้าย ฯลฯ



1.รัฐ(state) = ตัวแสดง

- หมายถึง....?
- องค์ประกอบของรัฐคือ....?
- ประเภทของรัฐ...มี 2 ประเภท คือ(รัฐเดี่ยว กับรัฐรวม)
 - 1.รัฐเดี่ยว คือ รัฐที่มีการรวมศูนย์อำนาจไว้ที่รัฐบาลกลาง และมีการใช้อำนาจอธิปไตยผ่าน 3 องค์การ คือ นิติบัญญัติ บริหาร และตุลาการ
 - 2.รัฐรวม/มลรัฐ คือ รัฐที่มีหลายรัฐรวมกันจัดตั้งเป็นประเทศ โดยมีการแบ่งรัฐบาลออกเป็นรัฐบาลกลาง และรัฐบาลท้องถิ่น
- ผู้แทนรัฐคือ ผู้นำ,เอกอัครราชทูต, ทูต,กงสุล, รัฐมนตรีต่างประเทศต่างประเทศ

2. ตัวแสดงที่ไม่ใช่รัฐ(non-state actors)


- องค์กรระหว่างประเทศ
- บริษัทข้ามชาติ
- ขบวนการก่อการร้าย(Terrorism)
- กลุ่มชาติพันธุ์และเชื้อชาติ
- ปัจเจกบุคคล

ทั้ง รัฐและไม่ใชรัฐ ต่างมีบทบาทต่อกัน
ทั้งในเชิงบวก(+) และเชิงลบ(-)

กติการะหว่างประเทศ (International norms)

- 1. ความตกลงที่เป็นลายลักษณ์อักษร
- 2. ความตกลงที่ปรากฏเป็นหลักการที่ได้รับการยอมรับและปฏิบัติต่อกันมาในอดีตจนถึงปัจจุบัน

ประเด็นที่ 2 เครื่องมือของตัวแสดงที่ใช้ปฏิบัติต่อกัน เรียกว่า “อำนาจ”(Power) หรือ อำนาจของรัฐ.....?

“อำนาจ” หมายถึง **ความสามารถ**ในการทำให้ผู้อื่นทำตามหรือยอมตามใน
สิ่งที่ตนต้องการ (A  B)

การเมืองเป็นเรื่องของอำนาจ

โจเซฟ เอส ไนย์ (**Joseph S. Nye**) จำแนกอำนาจออกเป็น 2
ประเภท ได้แก่

-อำนาจแข็ง (Hard Power)

-อำนาจอ่อน (Soft Power)

อำนาจมี 2 ประเภท คือ....?

อำนาจอ่อน(Soft Power)

คือ ความสามารถที่จะได้รับความร่วมมือที่เราต้องการจากคนอื่น โดยใช้วิธีทำให้เขาสนใจ และ ทำให้เขาค่อยตาม ซึ่งมีวิธีการ 3 ประการ คือ

- ใช้กำลังบังคับ
- ล่อ(เสนอ)ด้วยผลตอบแทน
- จูงใจให้ผู้อื่นร่วมมือ

ได้แก่...วัฒนธรรม(การแต่งกาย,การกิน,),การศึกษา,ภาษา,ดาราศาสตร์,ดนตรี,ภาพยนตร์ เป็นต้น

อำนาจแข็ง(Hard Power)

คือ ความสามารถในการข่มขู่และคุกคามให้ยอมปฏิบัติตามทั้งทางตรง และ ทางอ้อม โดยใช้กำลังทหาร อาวุธ, นโยบายเศรษฐกิจ,การเมืองกดดันให้เกิดความกลัว



อำนจอ่อน



จีน ญี่ปุ่น เกาหลี กำลังส่งออก **SOFT POWER** อย่างหนักหน่วง



**วงดนตรี/
นักร้อง**

 RISE	 Bon Bon Girls 303	 One Ok Rock	 AKB48	 BTS	 Blackpink
-----------------	------------------------------	------------------------	------------------	----------------	----------------------

ซีรีส์

 ปรماجاری ลัทธิมาร	 สามชาติสามภว ลีwitเหนื่อเขย	 Theseus no Fune	 Koi wa Tsuzuku yo Dokomademo	 Crash landing on You	 Itaewon Class
------------------------------	--	----------------------------	---	---------------------------------	--------------------------

F4 ของแต่ละประเทศ

 รักใสๆ หัวใจสีดวง Meteor shower	 รักใสหัวใจเกินร้อย Hana Yori Dango	 รักฉบับใหม่หัวใจสีดวง Boys Over Flowers
---	--	---

การ์ตูน

 ตำนานจอมยุทธ์ภูตถึงซา Douluo Dalu Soul Land	 ดาบพิฆาตอสูร Demon Slayer: Kimetsu no Yaiba	 โพโรโร: เพนกวินน้อย Pororo
---	---	--

เกม

 Honor of kings	 Mario	 Ragnarok
---------------------------	------------------	---------------------

รู้หรือไม่วง BonBon Girls 303 มี คนไทย 1 คนชื่อว่า **แนน พรนับพัน** และใช้ชื่อจีนว่า เจิ้งไชนั้น (Zheng Naixin)

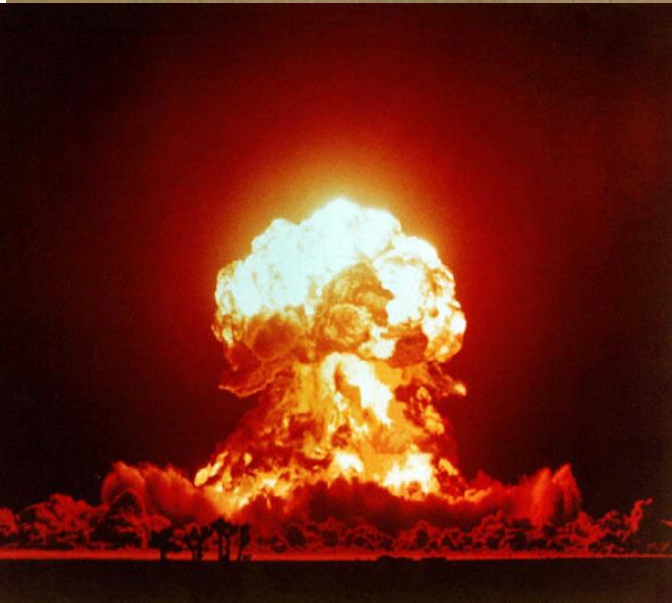
ที่มา weibo, forbes, careerkarma, thrillist, jeab.com



แล้ว.. อำนาจอ่อนของ
ไทยมีอะไรบ้าง ???



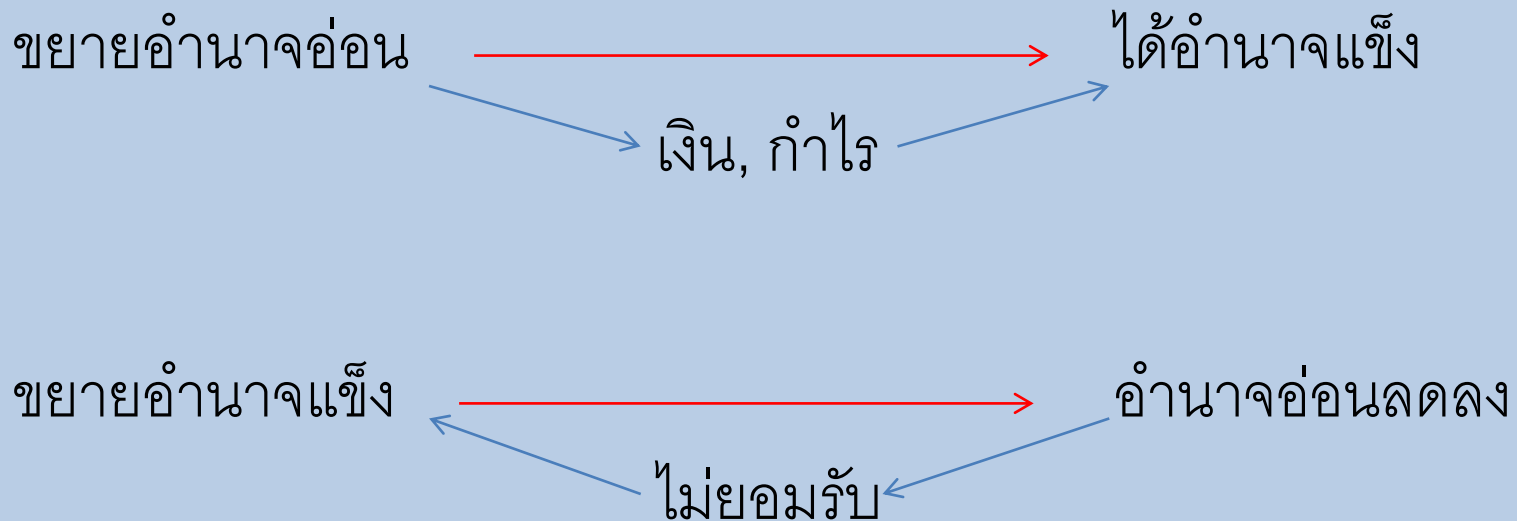
อำนาจแข็ง



สรุป การใช้อำนาจอ่อนและอำนาจแข็งของตัวแสดง

- รัฐใดรัฐหนึ่งจะตัดสินใจใช้อำนาจใดนั้นย่อมขึ้นอยู่กับสิ่งที่ได้ทำลงไปเพราะคิดว่า...มันเหมาะสมแล้ว และดีแล้ว ทั้งนี้ไม่ว่าอำนาจใดจะดีที่สุด...แต่เพราะมันต่างมีอิทธิพลต่อกันและเอื้อต่อกันทั้งสิ้น

เช่น



ประเด็น 3

ทฤษฎีวิเคราะห์พฤติกรรมของตัวแสดงในเวทีโลก

- อธิบายถึงพฤติกรรมของรัฐใดรัฐหนึ่งที่มีต่อรัฐอื่น ว่าทำไมถึงทำเช่นนั้น มีปัจจัยใดทำให้แสดงพฤติกรรมออกมา และผลที่จะตามคืออะไร..?ซึ่งประกอบไปด้วยทฤษฎี.....
 - ทฤษฎีการกระทำ(Action Theory)
 - ทฤษฎีปฏิกิริยา (Reaction Theory)
 - ทฤษฎีสสนาม (Field Theory)
 - ทฤษฎีดุลอำนาจ (Balance of Power Theory)

1. ทฤษฎีการกระทำ

คือ การที่รัฐ A กระทำการอย่างใดอย่างหนึ่งลงไปต่อรัฐ B ย่อมบ่งบอกถึงแรงกระตุ้นหรือสาเหตุทำให้เกิดการกระทำต่ออีกรัฐหนึ่ง โดยอาศัยปัจจัยภายในดังนี้

อุดมการณ์ ความต้องการต่างๆ(อำนาจ ขยายดินแดน ทรัพยากร ความเป็นมหาอำนาจ) ขีดความสามารถและค่านิยมของรัฐ



ข้อพิพาทหมู่เกาะสแปรตีย์ลี (เวียดนาม, จีน, บรูไน, ฟิลิปปินส์, ไต้หวัน)



2. ทฤษฎีปฏิปักษ์กิริยา

คือ การกระทำของรัฐหนึ่ง (A) ย่อมส่งผลให้เกิดปฏิกิริยาโต้ตอบ (Reaction) ของรัฐอื่น (B) ซึ่งการตอบโต้จะแสดงออกมาในเชิงนโยบายของรัฐ โดยจะสนใจต่อปัจจัยนอกมากกว่าปัจจัยภายใน เช่น นโยบายเชิงความร่วมมือ การแข่งขัน การต่อรอง สร้างความขัดแย้ง



สหรัฐอเมริกา, จีน

ไต้หวัน, เกาหลีเหนือ

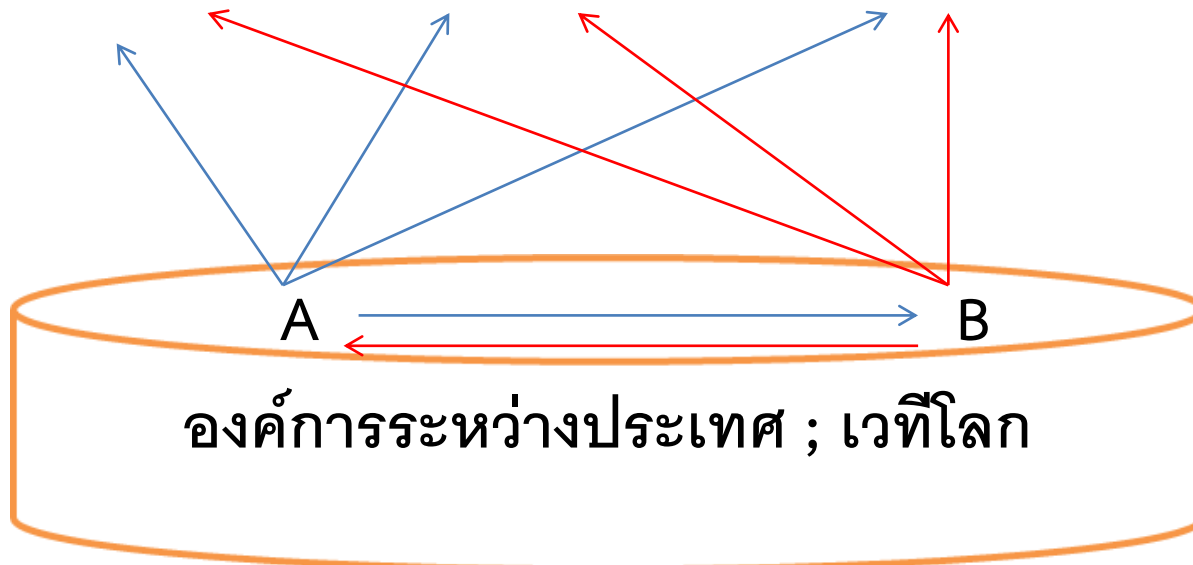
เช่น กรณีความขัดแย้งระหว่างอเมริกากับเกาหลีเหนือ

3. ทฤษฎีสันนาม

คือ การมีปฏิกริยาโต้ตอบต่อกันและการโต้ตอบย่อมมีอิทธิพลต่อกัน

โดยการโต้ตอบย่อมมีเวทีในการแสดงบทบาท และรัฐจะแสดงบทบาทนั้นได้
ย่อมขึ้นอยู่กับปัจจัย 2 ประการคือ

1. Capability ,Value of State
2. Perception



4. ทฤษฎีดุลอำนาจ

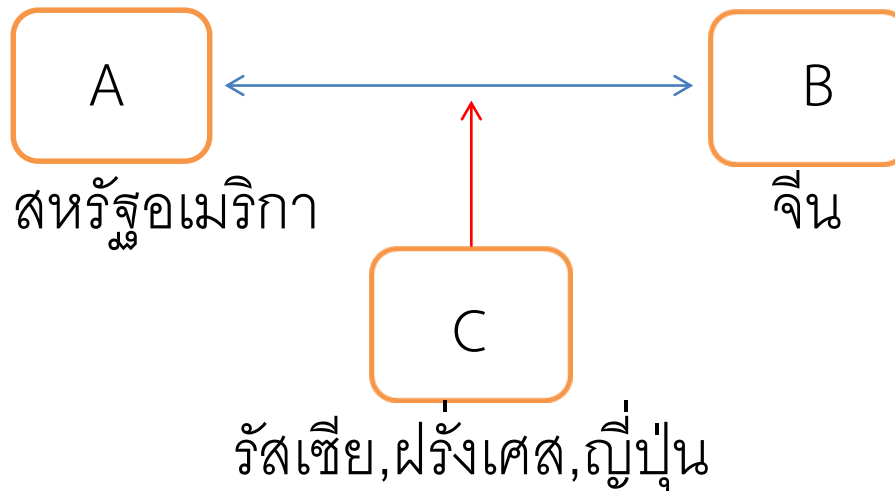
คือ ทฤษฎีที่เชื่อว่าหากสถานการณ์ระหว่างประเทศเป็นไปในรูปที่รัฐแต่ละรัฐมีอำนาจทัดเทียมกันแล้ว การรุกรานกันย่อมเกิดขึ้นได้ยาก

เชื่ออีกว่าสถานการณ์ระหว่างประเทศที่เกิดขึ้นมีอิทธิพลต่อประเทศต่างๆ และมีส่วนผลักดันให้รัฐกระทำการอย่างใดอย่างหนึ่งต่อกัน

การกระทำนั้นย่อมเกิดจากความต้องการของรัฐนั้น 2 ประการ คือ....

1. ความต้องการรักษาอำนาจและอิทธิพล

2. ความต้องการที่จะให้ได้มาซึ่งอำนาจและอิทธิพล



สรุป ปัจจัยที่เป็นตัวกำหนดการกระทำของรัฐ คือ ความต้องการของรัฐที่จะรักษาสถานะดุลแห่งอำนาจ “เกิดมีรัฐจะทำลายระบบดุลอำนาจ มีรัฐหนึ่ง/กลุ่มรัฐคอยขัดขวาง”

สรุปตัวแสดงหรือผู้มีบทบาทในเวทีโลก

ความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นจนกลายเป็นเรื่องราวต่างๆ ทั้งในเชิงความร่วมมือและขัดแย้งในเวทีโลก ล้วนเกิดจากตัวแสดงที่เป็นรัฐและไม่ใช่อำนาจอ่อนและอำนาจแข็งในการผลักดันให้เกิดการปฏิบัติตามหรืองดเว้นปฏิบัติตามทั้งทางตรงและทางอ้อม

จนเป็นผลทำให้ต้องอาศัยกลุ่มอำนาจรัฐต่างๆ ที่ต่างคิดว่าจะเสียดุลอำนาจในเวทีโลก ต้องคอยถ่วงดุลอำนาจไม่ให้ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งใช้อำนาจทั้งสองเข้าคุกคามและข่มขู่ (Threats) มากจนเกินไป

พบกัันสัปดาห้หน้า...บ้าย...บาย

